



## **SESAC PERFORMING RIGHTS SCEGLIE SOUNDREEF PER LA GESTIONE DEI DIRITTI IN ITALIA**

**NEL REPERTORIO DELLA COLLECTING SOCIETY STATUNITENSE  
ARTISTI COME BOB DYLAN, ARIANA GRANDE, KURT COBAIN,  
AXL ROSE E MOLTI ALTRI**

Nashville-Roma, 10 ottobre 2023 – SESAC Performing Rights ha scelto Soundreef per rappresentare il suo vasto repertorio in Italia, a partire dal 1° gennaio 2024. Si tratta di un cambiamento storico, che vede per la prima volta una delle dieci più grandi collecting society del mondo, ritirare il mandato ad un'altra società di gestione collettiva europea per affidare i diritti da essa rappresentati ad un ente di gestione indipendente. Questa importante transizione conferma il posizionamento di Soundreef come solida alternativa in Italia - sesto mercato musicale più grande al mondo in base ai dati di raccolta globali CISAC.

Fondata nel 1930, SESAC Performing Rights concede attualmente in licenza l'esecuzione pubblica di migliaia di hit mondiali del suo prestigioso catalogo di autori ed editori, che include nomi quali Bob Dylan, Neil Diamond, Kurt Cobain, Axl Rose, i tre membri dei Green Day, David Crosby, Ariana Grande e molti altri. SESAC rappresenta inoltre le musiche di alcune delle serie televisive più celebri, tra cui Grey's Anatomy, How I Met Your Mother, Dr. House, A Million Little Things, Manifest, Seinfeld e Modern Family, ed è la società a cui si sono affidati molti dei compositori cinematografici e televisivi più ricercati di Hollywood, tra cui Christophe Beck, Danny Lux, The Newton Brothers, Jon Ehrlich, Jason Derlatka, Gabriel Mann, Lili Haydn e Guillermo Brown tra gli altri.

Fondata nel 2012, Soundreef rappresenta oltre 43.000 autori e editori a livello globale, di cui 26.000 italiani. Il repertorio include star nazionali e internazionali come Gigi D'Alessio, J-AX, Laura Pausini, Ultimo, Alejandro Sanz e Sfera Ebbasta; autori storici e contemporanei come Giancarlo Bigazzi, Maurizio Fabrizio, Takagi & Ketra e Federica Abbate; così come alcuni tra i più importanti nomi del rap italiano e compositori per film e televisione. Questa inedita collaborazione rappresenta una importante svolta nel panorama dei diritti musicali, dove Soundreef raccoglierà e calcolerà i diritti di ogni opera musicale gestita da SESAC Performing Rights ogniquale volta sarà utilizzata o riprodotta in Italia.

"Siamo profondamente grati a SESAC per averci affidato questa responsabilità", afferma Davide d'Atri, CEO di Soundreef. " Il nostro impegno è volto a raggiungere risultati sempre più performanti e garantire il continuo successo dell'eterogeneo e talentuoso gruppo di creatori musicali rappresentati da SESAC. Crediamo di poter offrire un prodotto basato su tecnologie in continua evoluzione che possano portare risultati significativi ai titolari dei diritti."

Adrian Berwick, CEO di Soundreef Ltd: "Questo accordo conferma, non solo i cambiamenti avvenuti nel mercato italiano da quando sei anni fa è finito il monopolio della raccolta dei diritti musicali, ma soprattutto il successo di Soundreef nell'offrire un servizio di raccolta alternativo a decine di migliaia di autori e editori. Rappresentare SESAC Performing Rights e i suoi artisti è sia un onore che una sfida per continuare a migliorarci."

"Siamo entusiasti di collaborare con Soundreef per rappresentare il repertorio dei nostri affiliati in Italia. SESAC è da sempre interessata a migliorare l'efficienza e a massimizzare i ricavi da diritto d'autore che spettano ai nostri affiliati; questo accordo con Soundreef è in linea con questa missione", commenta Scott Jungmichel, Presidente e COO di SESAC Performing Rights. Alexander Wolf, International President di SESAC Music Group, aggiunge: "Collaborare con una azienda tecnologicamente avanzata come Soundreef per gestire il repertorio di SESAC Performing Rights e i diritti meccanici di Harry Fox, è un altro importante passo per migliorare la nostra piattaforma internazionale, seguendo le orme della nostra joint venture Mint con SUIA, la nostra partnership con Gresham in Africa e la nostra collaborazione con le società asiatiche attraverso AAMRO."

Questo accordo rappresenta non solo una pietra miliare per Soundreef, ma anche un'importante svolta nel mercato del copyright, che anticipa una nuova era di collaborazioni internazionali e rafforza la posizione di Soundreef nel mercato europeo dei diritti musicali.

**SESAC Performing Rights** promuove l'efficienza nella concessione di licenze per gli utenti musicali e aumenta il valore per gli autori, editori e compositori a loro affiliati, fornendo una raccolta e una distribuzione dei diritti tempestiva ed efficiente. La società rappresenta alcuni tra i più importanti autori e compositori che spaziano in una vasta gamma di generi, tra cui Neil Diamond, Bob Dylan, Axl Rose, Kurt Cobain, i tre membri dei Green Day, David Crosby e molti altri. SESAC Performing Rights è una divisione di SESAC Music Group, un'azienda globale multicanale. Per saperne di più, visita [www.sesac.com](http://www.sesac.com).

**Gruppo Soundreef:** Con oltre 43.000 autori ed editori a livello globale, di cui 26.000 provenienti dall'Italia, Soundreef è emersa come una significativa realtà europea nel settore dei diritti musicali. La nostra tecnologia all'avanguardia garantisce un monitoraggio accurato nella distribuzione dei diritti, promuovendo fiducia e trasparenza tra i nostri membri. La nostra clientela, a testimonianza della nostra affidabilità, abbraccia vari campi dell'industria musicale. Artisti rinomati come Gigi D'Alessio, Laura Pausini, Pooh, Alejandro Sanz e Ultimo, superstar della scena urbana come Sfera Ebbasta, J-AX, Guè e Rkomi, compositori iconici come Giancarlo Bigazzi, Maurizio Fabrizio, Takagi & Ketra e Federica Abbate, così come molti importanti compositori televisivi italiani, hanno scelto Soundreef per la gestione dei loro diritti. Il Gruppo Soundreef, che comprende Soundreef SpA, Soundreef Ltd, Soundreef OGI (Spagna) e Soundreef Media Service, lavora in armonia per fornire un'esperienza di gestione dei diritti senza soluzione di continuità. Il nostro impegno per gli standard globali nella gestione dei diritti è ulteriormente confermato dalla nostra ammissione a CISAC nel 2020.

Ufficio stampa e comunicazione Soundreef

Arianna d'Aloja - Mary Cavallaro

Mob. +39 335 356534 - +39 348 2204364

Mailto:[aridaloja@gmail.com](mailto:aridaloja@gmail.com) – [marycavallaro2@gmail.com](mailto:marycavallaro2@gmail.com)