



SOUNDREEF: RECORD DI INGRESSI NEL 2020 E INCREMENTO DEL REPERTORIO MUSICALE DI OLTRE IL 50%

Roma, 5 dicembre 2019. Continua l'espansione di Soundreef nel mercato della gestione dei diritti d'autore in Italia. Ad oggi sono più di 39 mila gli autori ed editori rappresentati dalla collecting indipendente (di cui oltre 22 mila italiani) e tanti sono i nuovi iscritti. Si attesta infatti a più del 50% l'incremento del repertorio amministrato a partire dal 1° gennaio 2020.

A scegliere Soundreef sono autori ed editori provenienti trasversalmente da tutta l'Industria musicale. Per citarne alcuni: **Alberto Margheriti**, editore e titolare di **Smilax Publishing** e di **Kromaki Music**, alla guida di uno dei più grandi Gruppi Editoriali Italiani con un catalogo di oltre 120 mila brani (tra cui brani di Ligabue, Robert Miles e Laura Pausini); **Fortunato Zampaglione**, tra i più importanti autori del Pop italiano che con "Fall On Me" - interpretata da Andrea Bocelli - ha recentemente conquistato la scena internazionale; e **Ketama 126**, giovane promessa del rap che ha già ottenuto un disco di platino.

E il repertorio cresce non solo quantitativamente, ma anche qualitativamente, arricchendosi di grandi successi interpretati da celebri artisti come **Laura Pausini**, **Vasco Rossi**, **Andrea Bocelli**, **Gianni Morandi**, **Ligabue**, **Francesco Renga**, **Eros Ramazzotti**, **Jennifer Lopez**, **Umberto Tozzi**, **Marco Masini**, **Gianna Nannini**, **Marco Mengoni**, **Robert Miles** e molti altri.

"Siamo davvero felici per i tanti autori ed editori che ci stanno dando fiducia" - dichiara l'AD di **Soundreef Davide d'Atri**. "Questa è, senza dubbio, l'ennesima conferma che stiamo andando nella giusta direzione e che sviluppare tecnologia e fare innovazione nell'ambito della gestione dei diritti d'autore è un'esigenza per gran parte del settore. Lo testimoniano i numerosi nuovi ingressi e gli oramai 39 mila autori ed editori che hanno già scelto i nostri servizi."

"Siamo contenti per questa nuova avventura con Soundreef" – ha dichiarato **Alberto Margheriti**, titolare di **Smilax Publishing** e di **Kromaki Music**. "Abbiamo trovato ottimi interlocutori, servizi all'avanguardia e attitudine propositiva e rivolta al futuro: fattori per noi sono fondamentali. Inizia così una nuova fase. Siamo sicuri che questa scelta sarà molto proficua."

Tra i tanti passaggi oltre a **Smilax Publishing** e **Kromaki Music** e ai già citati **Fortunato Zampaglione** e **Ketama 126** va menzionato l'intero repertorio del **Maestro Giancarlo Bigazzi** ("Gloria", "Rose Rosse", "Luglio", "Se bruciasse la città" e molti altri), il catalogo dell'editore USA **Princess Lola** (gruppo **Memory Lane Music**), che ha scelto di affidarsi a Soundreef per il collecting in Italia. Entrano inoltre **Xabier Iriondo**, anima sperimentale degli Afterhours; **Il Cile**, autore e interprete che ha collaborato con J-Ax, Club Dogo e Negrita; **Gigi Finizio**, che il prossimo giugno si esibirà allo stadio San Paolo di Napoli; **Marco Falagiani**, co-autore del Maestro Giancarlo Bigazzi e compositore della colonna sonora di "Mediterraneo" di Gabriele Salvatores; e **Saverio Principini** collaboratore e co-autore di Vasco Rossi.



Soundreef Ltd è un Ente di Gestione Indipendente (Direttiva 2014/26/EU) presente nel registro pubblico dell'Intellectual Property Office del Regno Unito, della Spagna e della Repubblica Ceca. La Soundreef Ltd opera in tutto il mondo direttamente o attraverso accordi di rappresentanza e gestisce i diritti di oltre 37.000 autori ed editori di cui 20.000 autori ed editori italiani tra i quali, Enrico Ruggeri, Fedez, J-Ax, Rovazzi, Gigi D'Alessio, Maurizio Fabrizio, Nesli, 99 Posse, Noyz Narcos, Dark Polo Gang. Soundreef Ltd è di proprietà della Soundreef S.p.A., una società che sviluppa tecnologia per monitorare, raccogliere e massimizzare i proventi di autori ed editori. La Società processa milioni di transazioni ed analizza miliardi di dati con l'obiettivo di migliorare la sicurezza ed efficienza nell'industria musicale. Soundreef S.p.A. controlla anche la Soundreef Media Service S.r.l. che si occupa di sonorizzazioni di grandi catene commerciali e la Soundreef CZ s.r.o. che è un Ente di Gestione Indipendente in Repubblica Ceca.

UTOPIA - Media relations e relazioni istituzionali Soundreef

Gaia De Scalzi - Rossella D'Alessandro

Mob. +39 340 5938304 - +39 347 7679929

Ph. +39 06 97790306

Mailto. soundreef@utopialab.it