



NUEVOS ARTISTAS, AUTORES Y EDITORES IMPORTANTES ELEGIÓ SER GESTIONADO POR SOUNDREEF A PARTIR DE 2022

Roma, 22 de noviembre de 2022: Varios nombres nuevos en el firmamento pop han elegido Soundreef para la gestión total o parcial de sus regalías, a partir del 1 de enero de 2022. El crecimiento del catálogo de música administrado por la compañía fundada por Davide d'Atri (en particular para la gestión de derechos online, de radio y televisión, en la que sobresale Soundreef) refleja los cambios de mercado consecuencia de la crisis que ha atravesado el sector el año pasado y, en particular, el incremento en el uso de contenidos en streaming.

Gracias a su desarrollo tecnológico e innovador, hoy Soundreef ofrece a sus miembros una distribución 100% transparente y analítica: Autores, Compositores y Editores están compartiendo sus derechos, maximizando así las ganancias y haciendo más eficiente la administración de sus derechos de autor.

Por eso algunos de los nombres más conocidos del mundo de la música italiana han elegido Soundreef para la gestión de sus **derechos Online y Radio / TV**, un campo en el que nuestra empresa destaca gracias a su innovadora tecnología. Laura Pausini, Ultimo, Giovanni Allevi y Marco Masini vienen del Olimpo del pop. A ellos se unen otros pilares de la palabra musical italiana, como Franz di Cioccio y Patrick Djivas de PFM, mientras que Tедуa, Briga, Mostro, AVA, Leon Faun, Duffy, Bresh vienen directamente del panorama del rap, junto a decenas de jóvenes raperos y tramperos que generan millones de streaming cada mes. Por otra parte, confían Soundreef **con los derechos en línea solamente** editoriales como Honiro, Baraonda y otras propiedad de los mismos autores y compositores.

Por último, Soundreef gestionará **todos los derechos de autor** de los reconocidos autores Federica Camba (autora de numerosos éxitos), Claudio Guidetti ("*Più bella cosa*", "*Un'emozione per sempre*", junto con dos victorias en Sanremo), el productor STRAGE, Francesco Zampaglione, y las editoriales Megalo y GPQN, así como numerosos artistas emergentes, para un total de 43.000 autores, compositores o editores registrados, 26.000 de los cuales son italianos.

Soundreef es la primera empresa de gestión de derechos de autor en Italia que apoya la campaña internacional "Credits Due", diseñada para sensibilizar y unir a la industria de la música sobre la importancia de los metadatos - es decir, la información de identidad de las pistas. Cuando se relacionan correctamente con la pieza, los metadatos - en efecto, *el registro de las obras musicales* - aseguran un seguimiento más eficaz y, en consecuencia, una remuneración más correcta. Se trata de un esfuerzo tecnológico fundamental para actualizar y hacer más eficientes los sistemas de información actuales.

Estas nuevas adquisiciones enriquecen el catálogo (ya consolidado) de nuestra entidad de gestión colectiva, cuyo repertorio, a lo largo de los años, fue enriquecido por autores famosos como Enrico Ruggeri, J-Ax, Gigi D'Alessio, Giancarlo Bigazzi, Alessandro Merli (Takagi), Fabio Clemente (Ketra), Maurizio Fabrizio, Fabio Rovazzi, Federica Abbate, Boombash, Danti, Two

Fingerz, Morgan, Nesli, 99 Posse, Noyz Narcos; editoriales destacadas como Smilax; y, para la recopilación en línea, Thaurus Publishing. Junto con grandes nombres de la esfera del rap italiano, incluidos Sfera Ebbasta, Guè, Marracash, MACE, Charlie Charles, Shablo, Rkomi, Ernia, Drefgold, FSK Şatellite y muchos otros.

Soundreef Ltd es una Organización de Gestión Independiente, incluida en el registro público de organismos gubernamentales responsables de los derechos de propiedad intelectual del Reino Unido, Grecia, España y Portugal. La empresa gestiona los derechos de autor de más de 43.000 autores y editores en todo el mundo, 26.000 de los cuales son italianos. Soundreef Ltd opera en más de 90 países de todo el mundo, directamente o mediante relaciones de representación. En 2020 Soundreef Ltd se incorporó a la red CISAC como Órgano de Gestión de Derechos, consolidando su presencia y capilaridad en el exterior.

Entre sus autores, **Enrico Ruggeri, J-Ax, Gigi D'Alessio, Giancarlo Bigazzi, Alessandro Merli (Takagi), Fabio Clemente (Ketra), Maurizio Fabrizio, Fabio Rovazzi, Federica Abbate, Federica Camba, Ultimo, Laura Pausini, Marco Masini, Franz di Cioccio y Patrick D'Jivas, Giovanni Allevi, Tedua, Boombabash, Danti, Two Fingerz, Morgan, Nesli, 99 Posse, Noyz Narcos.**

Entre las editoriales, Smilax y, para la recopilación online, **Thaurus Publishing, Baraonda y Honiro.**

Grandes nombres de la escena del rap también han elegido Soundreef para la recopilación online, incluidos **Sfera Ebbasta, Guè, Marracash, MACE, Charlie Charles, Shablo, Rkomi, Ernia, Drefgold, FSK Şatellite y muchos otros.**

Además de Soundreef Ltd, Soundreef SpA también controla **Soundreef Media Service Srl**, que gestiona la música in-store para cadenas comerciales y pequeñas empresas, y **Soundreef Ltd Ireland**, un organismo de gestión independiente, presente en el registro público de la Oficina de Propiedad Intelectual de Irlanda, que representa tipos específicos de derechos en nombre de Soundreef Ltd UK en la Comunidad Europea.

Oficina de comunicación y prensa de soundreef
Arianna d'Aloja - Mary Cavallaro
Multitud. +39 335 356534 - +39 348 2204364
Mailto. aridaloja@gmail.com -
marycavallaro2@gmail.com