

CONDIZIONI DI LICENZA

Licenza rilasciata ai sensi del D.Lgs. del 15 marzo 2017, n. 35 e della Legge 4 dicembre 2017, n. 172 di conversione del D.L. 16 ottobre 2017, n. 148

I. CATEGORIA DI UTILIZZAZIONE Eventi Privati	
II. LICENZIATARIO	
Ragione Sociale	PEC
Legale rappresentante	Telefono
Sede legale	Email
Codice SDI	Partita IVA
III. LOCATION	
Denominazione locale	Indirizzo
IV. DURATA DELLA LICENZA (Articolo 8 delle Condizioni di Licenza) Dal _____ fino al _____	
V. CORRISPETTIVO (Articolo 5 delle Condizioni di Licenza) Opzioni Totale Netto	

VI. ACCETTAZIONE CLAUSOLE

Ai sensi degli articoli 1341 e 1342 del Codice civile, il Licenziatario di aver letto con attenzione e di accettare il contenuto delle seguenti clausole: Art. 1 - Condizioni, premesse ed allegati. Art. 3 - Esclusioni. Art. 5 - Corrispettivo. Art. 6 - Termini di pagamento. Art. 7 - Penali. Art. 8 - Durata, rinnovo e recesso. Art. 9 - Obblighi dell'Utilizzatore. Art. 11 - Clausola risolutiva espressa. Art. 12 - Cessione del Contratto. Art. 13 - Legge applicabile e Foro esclusivo.

Le premesse, gli allegati e tutti i termini e le condizioni della presente Licenza si intendono integralmente conosciuti ed approvati dalle Parti con l'accettazione specifica espressa in modalità digitale sul Sito.

Fornire informazioni false o incomplete agli Organismi di Gestione Collettiva dei Diritti e alle Entità di Gestione Indipendente, comporta, ferma la responsabilità penale, l'applicazione di sanzioni pecuniarie, ai sensi dell'art. 41, D.Lgs. n. 35/17, fino ad euro 100.000,00. Tutte le tariffe si intendono al netto di IVA che verrà inclusa in fattura.

DEFINIZIONI

a) "Soundreef International Ltd" (di seguito "**Soundreef**"): Entità di Gestione Indipendente costituita ai sensi dell'art. 2, D.Lgs. 35/2017 ed iscritta all'AGCOM, che in nome, per conto e nell'interesse degli Aventi Diritto rappresentati, concede al Licenziatario, a titolo oneroso e non esclusivo, l'autorizzazione di eseguire o far eseguire, riprodurre o far riprodurre le Opere musicali del Repertorio secondo i termini e le condizioni indicate nella presente Licenza per ciascuna Categoria di Utilizzazione.

b) "Aventi Diritto o Titolari": titolari del diritto di autore su un'opera musicale, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 633 del 22 aprile 1941, del relativo Regolamento e successive modificazioni, inerenti la protezione del Diritto d'Autore e degli altri diritti connessi al suo esercizio, dell'art. 1 della Legge 9 gennaio 2008, n. 2, nonché del Decreto Legislativo del 15 marzo 2017, n. 35 e dell'art. 19 del Decreto Legge del 16 ottobre 2017, n. 148, convertito con modificazioni dalla Legge 4 dicembre 2017 n. 172, nonché del Decreto Legge del 16 settembre 2024, n. 131 coordinato con la legge di conversione 14 novembre 2024, n. 166.

- c) “Entità di Gestione Indipendente”:** ai sensi dell’art. 2, D.Lgs. 35/2017, si intende un soggetto che, come finalità unica o principale, gestisce diritti d’autore o diritti connessi ai diritti d’autore per conto di più di un titolare di tali diritti, a vantaggio collettivo di questi e che soddisfa entrambi i seguenti requisiti: a) non è detenuta né controllata, direttamente o indirettamente, integralmente o in parte, dai titolari dei diritti; b) persegue fini di lucro
- d) “Licenza per singola utilizzazione”:** disciplina i termini e le condizioni di utilizzazione del Repertorio in relazione ad una singola e specifica categoria di utilizzazione
- e) “Licenza in abbonamento”:** disciplina i termini e le condizioni particolari di utilizzazione del Repertorio in relazione ad una o più categorie di utilizzazione e per un periodo continuato di tempo.
- f) “Licenziatario o Utilizzatore”:** persona fisica o giuridica che acquista la Licenza e provvede al pagamento del relativo corrispettivo.
- g) “Programma Musicale o Borderò”:** elenco delle opere musicali utilizzate in relazione alla specifica Licenza di Pubblica Esecuzione contenente la precisa ed analitica indicazione delle Opere Musicali utilizzate nell’Evento, compilato dal Direttore dell’Esecuzione in conformità all’art. 23, D. Lgs. n. 35/2017.
- h) “File di log” o “Report delle utilizzazioni” o “Cue Sheet”:** elenco delle opere musicali utilizzate in relazione alla specifica Licenza di Broadcasting e di musica di sottofondo contenente la precisa ed analitica indicazione delle Opere Musicali utilizzate.
- i) “Repertorio”:** insieme delle opere musicali ed editoriali tutelate dalla Legge 22 aprile 1941, n. 633 e dal D.Lgs. n. 35/2017 e successive modifiche, che vengono amministrare da Soundreef International Ltd a seguito di (i) affidamento diretto dagli aventi diritto (ii) affidamento indiretto sulla base di accordi di rappresentanza. Sul sito www.soundreef.com sono disponibili gli elenchi delle opere con indicazione dei relativi titolari dei diritti, nonché l’elenco degli accordi conclusi fra Soundreef International Ltd ed altri Organismi di Gestione Collettiva e/o Entità di Gestione Indipendente, nonché con SIAE.
- j) “Sito”:** www.soundreef.com
- k) “Tariffario”** insieme delle Tariffe dovute dall’Utilizzatore per la singola Licenza, pubblicato sul Sito per ciascuna categoria di utilizzazione

Articolo 1. Condizioni, premesse ed allegati

1.1 La presente Licenza disciplina le condizioni di utilizzazione in relazione alla specifica Categoria di Utilizzazione indicata in epigrafe per cui è rilasciata.

1.2 Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante della presente Licenza.

1.3 La Licenza si intende integrata con le informazioni presenti sul Sito, cui viene fatto espresso rimando.

Articolo 2. Oggetto del Contratto

2.1 Soundreef, nei termini e alle condizioni che seguono, autorizza e concede al Licenziatario, a titolo oneroso e non esclusivo, il diritto di eseguire o far eseguire, riprodurre o far riprodurre, le Opere facenti parte del Repertorio amministrato per la Categoria di Utilizzazione, la location o i Canali e la durata indicate in epigrafe e/o negli allegati.

2.2 La Licenza si considera concessa dal momento dell'accettazione sul Sito dei termini e condizioni di utilizzazione.

Articolo 3. Esclusioni

3.1 Sono espressamente esclusi dalla Licenza:

- (a) i Diritti di cui agli artt. 12, 13, 14, 15-2° comma, 16, 16-*bis*, 17, 18, 18-*bis* e 61 della Legge del 22 aprile 1941, n. 633 (diritti di riproduzione, fissazione su supporto, modifica, adattamento, traduzione, sincronizzazione con materiale di natura pubblicitaria, comunicazione al pubblico con qualsiasi mezzo, messa a disposizione del pubblico con modalità tali che ciascuno possa avervi accesso dal luogo e nel momento scelti individualmente, esecuzione pubblica mediante l'impiego di qualunque supporto, distribuzione e noleggio dell'opera e/o di copie dell'opera, ecc.);
- (b) i diritti connessi spettanti ai produttori di supporti fonografici, ai produttori di opere cinematografiche e audiovisive, alle emittenti radiofoniche e televisive, nonché agli artisti interpreti ed esecutori.

3.2 Per le utilizzazioni escluse dalla presente Licenza gli Utilizzatori dovranno preventivamente richiedere apposite licenze ai titolari dei diritti ovvero agli enti di gestione cui questi hanno dato mandato.

Articolo 4. Garanzie e rappresentazioni

4.1 Soundreef dichiara e garantisce di essere legittimata a concedere la presente Licenza, in virtù di apposito mandato di rappresentanza dai Titolari o di agire in virtù di un accordo di

rappresentanza con altri enti di gestione collettiva ed entità di gestione indipendente operanti anche in ambito internazionale.

4.2 L'Utilizzatore garantisce a Soundreef che utilizzerà le Opere esclusivamente nei limiti e con le modalità consentiti nella Licenza, impegnandosi a manlevare e tenere indenne Soundreef International Ltd da qualsiasi pretesa o contestazione di terzi, compresi i titolari dei diritti e gli enti di intermediazione, per utilizzazioni abusive di opere non facenti parte del Repertorio di tale società.

Articolo 5. Corrispettivo

5.1 A fronte del rilascio della presente Licenza, il Licenziatario si impegna a corrispondere a Soundreef il corrispettivo del Tariffario applicabile alla Categoria di Utilizzazione prescelta, pubblicato e consultabile sul Sito ed in vigore al momento del rilascio della Licenza.

5.2 Qualora il Licenziatario aderisca alle associazioni di categoria con cui Soundreef ha stipulato specifiche convenzioni, potranno essere applicate condizioni e tariffe agevolate secondo quanto previsto dal Tariffario

5.3 Per le Licenze in abbonamento, Soundreef si riserva il diritto di modificare unilateralmente le condizioni tariffarie con un preavviso di 60 giorni prima della scadenza, dandone comunicazione a mezzo p.e.c. all'Utilizzatore, che potrà recedere, in detta ipotesi, dalla singola Licenza con un preavviso di 30 (trenta) giorni. In mancanza di recesso le modifiche si intenderanno accettate e diventeranno efficaci.

5.4 Il mancato rispetto dei termini di pagamento previsti nella fattura comporterà, oltre all'applicazione degli interessi di mora al tasso commerciale ex D.Lgs. n. 231/2002 dalla data di scadenza della fattura, una penale in misura proporzionale all'entità dei diritti non corrisposti nei termini, nella misura prevista dall'art. 7 della presente Licenza.

5.5 Ferma l'applicazione delle penalità sopra indicate, in caso di ritardo nel pagamento, non si darà luogo all'applicazione delle riduzioni previste dalle convenzioni in essere con le Associazioni di categoria eventualmente applicate.

Articolo 6. Termini di Pagamento

6.1 Il Licenziatario dovrà provvedere alla generazione della fattura, ovvero al saldo della Licenza attraverso pagamento online, entro 5 (cinque) giorni dalla comunicazione da parte di Soundreef dell'importo di Licenza. Qualora il Licenziatario non provveda entro tale termine, Soundreef sarà autorizzata ad emettere la fattura per il corrispettivo dovuto maggiorato di eventuali penali, nella misura indicata sul Tariffario.

6.2 Il pagamento del corrispettivo dovrà avvenire entro i termini riportati in fattura mediante pagamento online o bonifico bancario.

6.3 In caso di pagamento tramite bonifico bancario, Soundreef si riserva di applicare delle maggiorazioni per spese di gestione amministrativa.

6.4 Nei casi di rinnovo automatico della Licenza, Soundreef potrà automaticamente addebitare il corrispettivo, alla data stabilita per il rinnovo, sullo stesso strumento di pagamento prescelto in sede di prima richiesta. Il Licenziatario dichiara sin d'ora di autorizzare tale addebito automatico e, a tal fine, la memorizzazione dei dati dello strumento di pagamento prescelto.

Articolo 7. Penali

7.1 Il mancato rispetto dei termini di pagamento previsti nella fattura comporterà, oltre all'applicazione degli interessi di mora al tasso commerciale ex D.Lgs. n. 231/2002 dalla data di scadenza della fattura, l'applicazione di una penale in misura proporzionale all'entità dei diritti non corrisposti nei seguenti termini:

- (a) in misura pari al 5% fino al 15° giorno di ritardo
- (b) in misura pari al 7% dal 16° al 30° giorno di ritardo
- (c) in misura pari al 10% dal 31° al 60° giorno di ritardo,
- (d) in misura pari al 30% oltre il 60° giorno di ritardo.

7.2 Ferma l'applicazione delle penali sopra indicate, in caso di ritardo nel pagamento, non si darà luogo all'applicazione delle riduzioni previste dalle convenzioni in essere con le Associazioni di categoria eventualmente applicate.

7.3 Nel caso in cui il Licenziatario non abbia provveduto a richiedere la Licenza sul Sito prima della data dell'utilizzazione o in caso di omesso invio della documentazione indicata nel Tariffario, Soundreef avrà diritto di applicare la maggiorazione per spese amministrative e penali nella misura indicata nel Tariffario pubblicato sul Sito.

Articolo 8. Durata, rinnovo e recesso

8.1 La Licenza ha la durata riportata in epigrafe.

8.2 La Licenza in Abbonamento, alla scadenza, si rinnoverà tacitamente per un eguale periodo ed alle condizioni vigenti al momento del rinnovo, salvo quanto previsto al punto 5.3 e salvo disdetta di una delle Parti da comunicarsi per iscritto all'altra, a mezzo lettera raccomandata a.r. ovvero a mezzo PEC, con un preavviso di almeno 30 giorni rispetto alla data di scadenza.

8.3 Il rinnovo tacito è escluso per licenze relative ad utilizzazioni singole non in abbonamento o per eventuali licenze stipulate nell'ambito delle convenzioni in essere con associazioni o enti di categoria che lo escludono espressamente.

8.4 In caso di annullamento, per qualunque causa, della singola utilizzazione oggetto della Licenza, nulla sarà dovuto a Soundreef, a condizione che il Licenziatario ne dia tempestiva comunicazione entro e non oltre 12 (dodici) ore dall'Utilizzazione.

8.5 In ogni ipotesi di cessazione della Licenza, l'Utilizzatore dovrà immediatamente cessare l'utilizzo del Repertorio Soundreef.

Articolo 9. Obblighi dell'Utilizzatore

9.1 L'Utilizzatore si impegna, ai sensi e per gli effetti dell'art. 23, D.Lgs. 35/2017, a trasmettere a Soundreef International Ltd la documentazione relativa alle utilizzazioni del Repertorio effettuate in relazione alla presente Licenza, ovvero il Programma Musicale o i *File di Log* contenenti la precisa ed analitica indicazione delle Opere utilizzate.

9.2 In caso di Repertorio musicale "misto", il Programma Musicale, il *File di log* o il Report utilizzazione dovrà contenere le medesime informazioni presenti nel programma musicale, il *File di log* o il Report utilizzazione inviato all'altro Organismo di Gestione Collettiva. Qualora sia stato redatto più di un programma musicale per lo stesso Evento, il Licenziatario si impegna a fornire copia integrale degli stessi.

9.3 Nel caso in cui il Licenziatario non abbia provveduto a richiedere la Licenza sul Sito prima della data dell'Utilizzazione o in caso di omesso invio della documentazione indicata nel Tariffario - secondo le modalità e tempistiche ivi contenute - secondo le modalità e tempistiche indicate nel Tariffario, saranno applicati i corrispettivi maggiorati delle spese amministrative per i maggiori oneri conseguenti alle operazioni supplementari di accertamento, verifica e ripartizione, come indicato nel Tariffario.

Articolo 10. Audit e Controlli

10.1 Il Licenziatario si impegna a consentire a Soundreef, tramite i suoi incaricati, di accedere gratuitamente nei locali in cui ha luogo l'utilizzazione per verificare con mezzi adeguati, compreso l'utilizzo di sistemi di registrazione e identificazione delle opere, che lo sfruttamento delle opere avvenga in conformità alle prescrizioni contenute nel presente permesso. I controlli saranno effettuati con modalità tali da non arrecare intralcio alle normali attività del Licenziatario.

10.2 Nello svolgimento delle attività di vigilanza e controllo, fatta salva la tutela dei propri diritti, Soundreef manterrà riservati le informazioni e i dati acquisiti e si atterrà alle vigenti disposizioni in materia di tutela della *privacy* degli interessati.

Articolo 11. Clausola risolutiva espressa

11.1 In caso di informazioni false o incomplete sull'utilizzazione ovvero in caso di violazione di una o più obbligazioni previste in capo al Licenziatario ai sensi della presente Licenza, Soundreef potrà risolvere di diritto, ai sensi dell'art. 1456 del Codice civile, la Licenza mediante comunicazione scritta da inviare al Licenziatario mediante raccomandata o a mezzo p.e.c.

11.2 Per effetto della risoluzione, il Licenziatario dovrà corrispondere immediatamente a Soundreef eventuali Corrispettivi già maturati a fronte dell'utilizzazione delle Opere sino al momento della risoluzione e non ancora corrisposti a quella data. In tutte le ipotesi di risoluzione per inadempimento del Licenziatario, fatto salvo il diritto al risarcimento del maggior danno ed il versamento integrale del Corrispettivo, gli eventuali anticipi versati sino al momento della risoluzione saranno trattenuti da Soundreef a titolo di penale.

11.3 Resta inteso che, nonostante la risoluzione, il Licenziatario dovrà fornire a Soundreef tutte le informazioni e i dati necessari per il calcolo del corrispettivo della licenza sino al momento della risoluzione stessa.

11.4 A seguito dell'intervenuta risoluzione, l'eventuale utilizzo dei Diritti dovrà intendersi come non autorizzato e potrà comportare la commissione di un illecito penale, anche ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 171, lett. b) della Legge sul diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941, n. 633).

11.5 Laddove il Licenziatario sia inadempiente rispetto ai propri obblighi informativi o comunque fornisca informazioni false o incomplete, Soundreef si riserva la facoltà di effettuare la segnalazione all'Autorità Garante per le Comunicazioni per la violazione dell'art. 23, D.Lgs. n. 35/17 ("Obblighi dell'utilizzatore"), anche al fine di veder irrogate, ai sensi dell'art. 41, 2° comma, D.Lgs. n. 35/17, le sanzioni ivi previste da euro 20.000 a euro 100.000, ovvero nella diversa misura di volta in volta prevista dalla legge vigente.

Articolo 12. Cessione del Contratto

12.1 La presente Licenza è nominativa e non potrà essere ceduta dall'Utilizzatore a terzi.

12.2 Soundreef sarà libera di cedere la presente Licenza ad un altro Organismo di Gestione Collettiva, ai sensi del D.Lgs. n. 35/2017 e della Legge n. 172/2017, ovvero ad altra Entità di Gestione

Indipendente costituito per la gestione e l'intermediazione dei diritti d'autore, che agisca in nome, per conto e nell'interesse degli aventi diritto dallo stesso rappresentati direttamente e a seguito di accordi di rappresentanza con altri Organismi ed Entità di Gestione Indipendente operanti ai sensi della vigente disciplina europea e nazionale di riferimento.

Articolo 13. Legge applicabile e Foro esclusivo

13.1 La presente Licenza è disciplinata dalla legge italiana.

13.2 Qualsiasi controversia tra le Parti derivante dalla formazione, esecuzione, interpretazione e/o risoluzione della presente Licenza o comunque inerente alla sua validità o ai suoi effetti, sarà deferita alla competenza esclusiva del Foro di Roma, con espressa esclusione di qualsiasi altro Foro.

13.3 Qualora l'Utilizzatore sia un consumatore il Foro applicabile sarà quello di residenza dello stesso.

Articolo 14. Nullità o inefficacia parziale

14.1 La nullità parziale, così come l'inefficacia e/o l'inopponibilità di una o più clausole della Licenza non determineranno la nullità assoluta ovvero l'inefficacia della stessa, che continuerà ad essere valida ed efficace per la restante parte.

Articolo 15. Trattamento dei dati personali

15.1 Il trattamento dei dati personali acquisiti in ragione del presente Licenza e nel corso della sua esecuzione avverrà secondo quanto disposto nell'informativa resa da Soundreef, ai sensi dell'art. 13 e 14 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR), disponibile al seguente link www.soundreef.com.