



SU META TORNA LA MUSICA SOUNDREEF

In ripristino sulle piattaforme Meta tutti i brani rappresentati integralmente da Soundreef per la raccolta dei diritti Online

Roma, 28 marzo 2023 - Nei giorni passati Soundreef ha collaborato attivamente con Meta e da lunedì 27 marzo è iniziato il ripristino dei brani **scritti da soli autori e compositori amministrati da Soundreef, anche in Stories e Reels già pubblicati.**

Tra i brani già disponibili nelle librerie Meta ci sono, quindi, alcune delle opere di noti artisti come Ultimo, Pooh, Giovanni Allevi, Gigi D'Alessio, Rkomi, Alejandro Sanz, Noyz Narcos, Enrico Ruggeri, Paola Turci e Fabrizio Moro. In ripristino anche brani di Marco Masini, MACE, Boombash, AVA, Tedia e Morgan, oltre a migliaia di autori indipendenti.

Purtroppo, però, ad oggi questo riguarda solo una limitata parte del nostro catalogo.

Nonostante Soundreef amministrati interessi nel 100% dei 10 album più venduti in Italia nel 2022 (classifica FIMI 2022), nel 60% dei 10 video musicali più visti (classifica YouTube 2022) e ha rappresentato i diritti Online per il 50% dei 10 Artisti più *streammati* in Italia lo scorso anno (classifica Spotify Top Artists Italia 2022), **tutte le opere con più autori, di cui alcuni iscritti Soundreef ed altri SIAE, non possono essere attualmente ripristinate su Meta.** Rientrano in questa casistica molti brani degli artisti sopracitati, oltre a un importante numero di brani dei repertori scritti da autori come Sfera Ebbasta, Guè, Charlie Charles, Takagi&Ketra, J-AX, Laura Pausini, Giancarlo Bigazzi, Maurizio Fabrizio, Federica Abbate e degli altri 26mila autori, compositori ed editori italiani che rappresentiamo.

In caso di opere musicali di aventi diritto iscritti a diversi organismi di gestione, per utilizzarle è necessario richiedere licenza a tutte le società interessate, che agiscono sempre in maniera indipendente. Per utilizzare questi brani, quindi, è necessaria sia una licenza Soundreef che una SIAE, ma SIAE non ha rinnovato la licenza con Meta. Sappiamo quanto le piattaforme Meta siano un importante strumento di visibilità per tutti gli autori e compositori, quanti nuovi artisti gli utenti vi abbiano scoperto e quanto la musica su Reels e Stories sia imprescindibile per i creators. **Pertanto, continueremo a lavorare affinché anche il resto della musica italiana possa presto essere incluso di nuovo sulle piattaforme Meta.**

Il **Gruppo Soundreef** opera nel campo dei **diritti d'autore musicali** su scala globale. **Raccoglie e liquida le royalty** che spettano ad Autori, Compositori ed Editori ogni volta che la loro musica viene utilizzata. Soundreef rappresenta oltre 43.000 Autori, Compositori ed Editori nel mondo, di cui 26.000 provenienti dall'Italia. Come Ente di Gestione Indipendente, opera in oltre 90 Paesi, direttamente o tramite accordi di rappresentanza. Dal 2020 è entrata in CISAC (Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs), in qualità di Rights Management Entity. Il gruppo sviluppa internamente tutta la tecnologia adibita al monitoring degli utilizzi e alla raccolta delle royalty. Così Soundreef può assicurare ai suoi iscritti il completo tracciamento di ogni passaggio e una ripartizione dei proventi sempre più analitica. Nel repertorio gestito figurano autori celebri e talenti emergenti, insieme ai big della scena urban italiana. Tra gli aventi diritto che hanno affidato a Soundreef la raccolta totale o parziale dei loro diritti, ci sono: star del calibro di **J-AX, Giovanni Allevi, Gigi D'Alessio, Marco Masini, Enrico Ruggeri, Boombash, Fabio Rovazzi, Laura Pausini, Ultimo, Morgan, Alejandro Sanz, Pooh, Fabrizio Moro, Paola Turci e Mario Venuti**; i più importanti autori storici o attuali come **Giancarlo Bigazzi, Maurizio Fabrizio, Takagi & Ketra, Federica Abbate, Franz Di Cioccio, Patrick**

Djivas, Claudio Guidetti, Federica Camba, Fortunato Zampaglione, Virginio, Athos Poma, Tony Maiello, Angelo Valsiglio, Roberto Cardelli, Luca Faraone, Mario Fargetta, Gazebo; i grandi nomi del rap italiano, quali **Sfera Ebbasta, Guè, Noyz Narcos, MACE, Charlie Charles, Shablo, Rkomi, Tedua, Ernia** e i più giovani **Ketama126, Strage, Dani Faiv, AVA e Briga;** autori televisivi le cui composizioni hanno fatto la storia del piccolo schermo, quali **Luca Orioli, Pierfrancesco Bellisario, Dino Ceglie, Danilo Aielli, Emiliano Branda, Filippo Lamberti, Fulvio Griffini, Maurizio Proietti, Ernesto Migliacci e Andrea Casamento;** editori che detengono diritti dall'importanza strategica, come **Thaurus Publishing, Baraonda Edizioni, Smilax Publishing, Honiro Edizioni e le società editoriali di Roby Facchinetti, Red Canzian, Dodi Battaglia, Stefano D'Orazio.**